



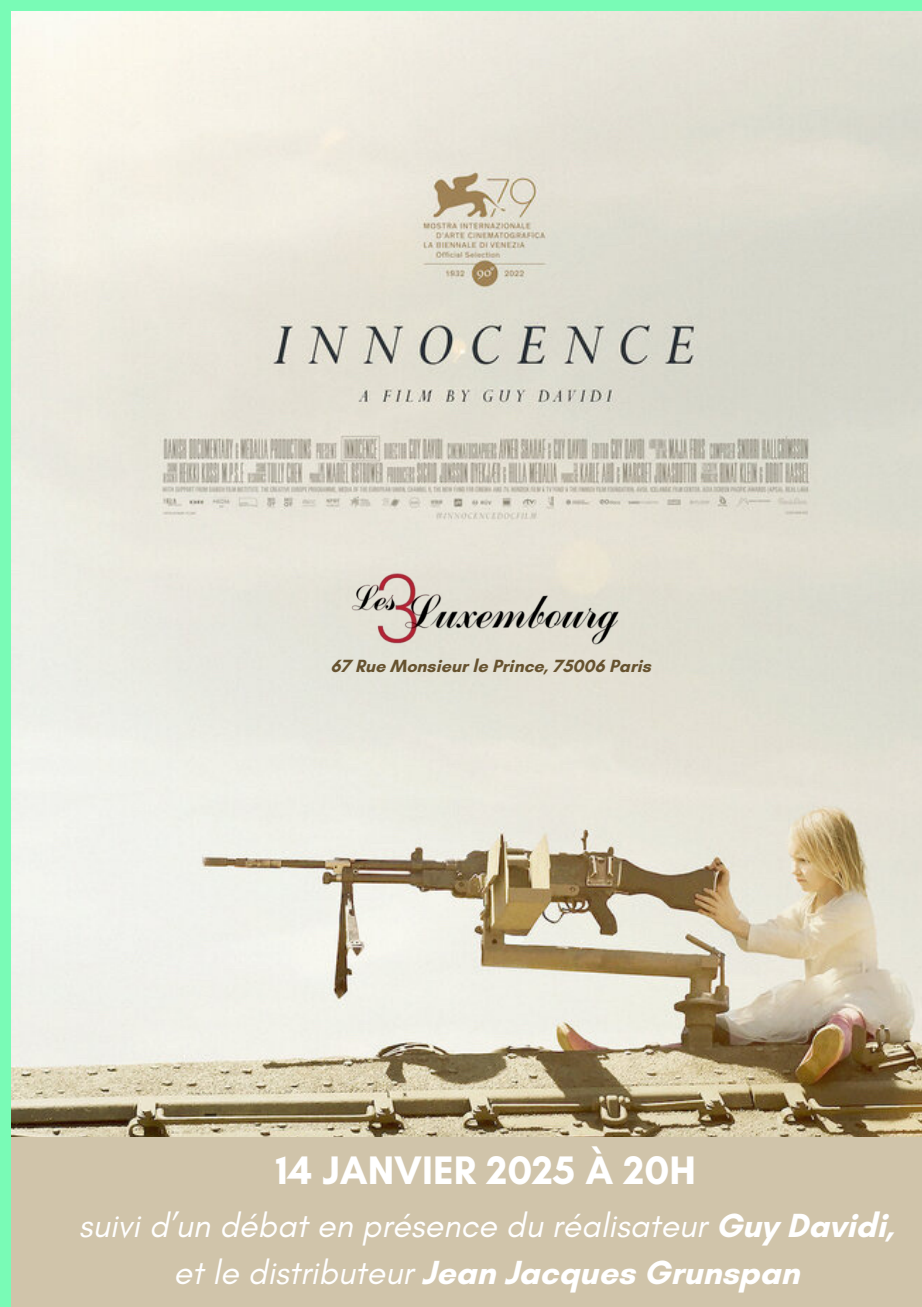
Innocence

UN FILM DE GUY DAVIDI

2022 • Documentaire • 1h 40m

UN FILM SUR CE QUE SIGNIFIE GRANDIR DANS
UN PAYS QUI VOUS OBLIGE À DEVENIR SOLDAT

Faire la guerre est le travail d'un conteur. Une bonne histoire est essentielle pour légitimer l'utilisation de la force militaire. C'est pourquoi les armées ont besoin d'une forte promotion et Israël est un pays modèle dans la promotion de ses entreprises militaires. Nous avons colonisé, occupé et envahi avec succès, et nous n'avons fait que devenir plus forts et mieux acceptés parmi les nations. Notre histoire de Juifs persécutés et notre démocratie éclairée sont toutes deux utilisées dans notre solide kit de relations publiques. Mais avant de présenter notre histoire au monde, nous devons la présenter à nos enfants. Alors que la corruption morale liée à l'apartheid prospère, éviter le service militaire devient une menace. Pour certains enfants, nous offrirons des avantages, pour la plupart, nous vendrons des promesses fictives. Chaque enfant est sélectionné pour servir sous une pression supportable et une quantité ajustée d'exposition à la violence. « Innocence » raconte l'histoire d'enfants qui ont résisté à l'enrôlement mais ont capitulé. Leurs histoires n'ont jamais été racontées car ils sont morts pendant leur service. À travers une narration basée sur leurs journaux intimes, le film dépeint leur tourment intérieur. Il entremêle des images militaires de première main, des moments clés de l'enfance jusqu'à l'enrôlement et des vidéos personnelles des soldats décédés dont les histoires sont passées sous silence et considérées comme une menace nationale.



14 JANVIER 2025 À 20H

suivi d'un débat en présence du réalisateur **Guy Davidi**,
et le distributeur **Jean Jacques Grunspan**

DOCUMENTAIRE DANOIS ET MEDALIA
PRODUCTIONS PRÉSENTENT

INNOCENCE
Un film de Guy Davidi

EN COPRODUCTION AVEC MAKING MOVIES,
SAGAFILM, GUY DVD FILMS ET REAL LAVA

« Ce monde est rempli de mal, d'exploitation, d'injustice et de souffrance. Une fois que j'ai rejoint l'armée, je suis devenue une partie de ce qui crée tout cela. »

... Halil Givati Rapp, 20 ans

"Everyone says that I'm just fine, but most of the time I'm unable, unable to breathe."

... Doron Assaf, 18 ans

"Why, for God's sake? Why don't we get out of the military and run away from here? To be free. Do you understand what it means to be free?"

... Ron Adler, 18 ans

Guy Davidi (réalisateur) né (1978) à Jaffa, Israël. Nommé aux Oscars et lauréat d'un Emmy Award, le cinéaste israélien Guy Davidi réalise, tourne et monte des films depuis l'âge de seize ans. Ses documentaires ont été projetés dans des dizaines de festivals de cinéma internationaux, salles de cinéma, cinémas et chaînes de télévision. Ses courts métrages incluent des titres tels que IN WORKING PROGRESS (2006), WOMEN DEFYING BARRIERS (2009) et HIGH HOPES (2014) qui comprend la musique de Pink Floyd. En 2010, il a sorti son premier long métrage documentaire INTERRUPTED STREAMS (2010). Son deuxième long métrage 5 CAMERAS BRISEES (2012) a été réalisé avec le caméraman palestinien autodidacte Emad Burnat. Le film a connu un succès international exemplaire. Il a été nominé aux Oscars 2013 dans la section Meilleur documentaire et a remporté l'International Emmy Award 2013 du meilleur documentaire. Davidi a remporté le prix du meilleur réalisateur au festival du film de Sundance, ainsi que les prix du public et du jury à l'IDFA d'Amsterdam et le prix du meilleur documentaire aux Cinema Eye Honors. Le film a également remporté des prix dans plus de 40 festivals à travers le monde, a été vendu à de nombreuses chaînes de télévision et a été distribué commercialement dans les cinémas d'Europe, d'Asie et d'Amérique du Nord. Son troisième long métrage, MIXED FEELING (2016), a remporté le prix du meilleur documentaire au festival du film Epos à Tel Aviv. Après avoir déménagé à Copenhague en 2016, Davidi a commencé à travailler avec la société danoise « Danish Documentary », auparavant dirigée par Sigrid Dyekjær (nominée aux Oscars pour « THE CAVE ») qui a produit son nouveau long métrage documentaire INNOCENCE. Pour honorer son travail documentaire, IMDB a sélectionné Davidi pour figurer sur la liste des « réalisateurs de documentaires les plus courageux » aux côtés de Michael Moore et Werner Herzog.



Narrations Ron Adler, Doron Assaf, Rotem Shapira, Ofer Weisburt And Yogev Yechieli

Based On Writings And Quotes By Halil Givati Rapp And Anonymous Soldiers.
Home Video Yogev Yechieli, Adam Flint, Doron Assaf And Halil Givati Rapp.

Written, Directed And Edited
By Guy Davidi

Produced By Sigrid Jonsson Dyekjær And Hilla Medalia

Cinematography Avner Shahaf And Guy Davidi

Original Music Snorri Hallgrímsson
Sound Design Heikki Kossi M.p.s.e

Additional Editing Maja Friis
Colorist Anders Vadgaard Christensen

Co-Producers Kaarle Aho And Margret Jonasdottir

Line Producer Mariel Ostrower

Sound Recordist Tully Chen

Development Editor Veronique Lagoard-Segot

Participants Zohar Shaked, Na'ama Shaked, Zohar Waitzman, Gilad Farjun, Yaron Assaf, Daphni Assaf, Ella Tal, Tsuk Fiche, Yuval Eilam, Ori Shalmon, Tom Garor, Mishaël Givaty Rapp, Bat-Sheva Givaty Rapp And Arlette Adler

Narration Actors Guy Davidi, Nikita Stewart, Ido Tako, Arye Bar El, Ben Adam, Michael Ron, Aviv Ben, Eyal Hoss And Neta-Li Kuznetsov

Executive Producers Eva Mulvad, Mikala Krogh, Pernille Rose Grønkjær, Rinat Klein Maron And Dorit Hessel

Associate Producer
Kasper Lykke Schultz

International Sales & Distribution Autlook Filmsales

Danish Documentary and Medalia Productions present in co-production with Making Movies, Sagafilm, Guy Dvd Films and Real Lava with the support of Danish Film Institute, The Creative Europe Programme, Media of The European Union, Channel 8, The New Fund For Cinema And TV, Nordisk Film & TV Fond and The Finnish Film Foundation, AVEK, Icelandic Film Center and Asia Screen Pacific Awards (Apsa)